

J E D E N S V Ě T (•)

= festival dokumentárních  
filmů o lidských právech>>> [www.jedensvet.cz](http://www.jedensvet.cz)

// pořádá ČLOVĚK V TÍSNI o.p.s.

## Jeden svět v Ústí nad Orlicí představuje svůj program

*Tisková zpráva*

*Ústí nad Orlicí, 13. března 2018*

Ač to za okny často nevypadá, jaro se blíží a s ním i **festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět**, který se s plnou vervou rozběhne první sobotu po Velikonocích – **7. dubna a následující týden s ním ožije i celé Ústí nad Orlicí**. Letošní desátý ročník však začne lákat diváky už týden předem – od úterý **3. dubna** poběží **doprovodný program „Jeden svět v Louži“**. A aby nikomu nic neuteklo, již ve čtvrtek **15. března startuje předprodej vstupenek**, včetně online rezervačního systému.

Ačkoli srdcem Jednoho světa zůstává Malá scéna, kde se bude odehrávat to hlavní – filmy a debaty s atraktivními hosty, letošní ročník představí další zajímavé místo, které nabídne možnost se již od 3. dubna na festival trochu "naladit". V obchodním centru Nová Louže budou moci třeba malí (i ti větší) diváci vzít rodiče na filmy, které sami viděli během dopoledních školních projekcí (*Vezmi mámu/tátu na film*), budou se promítat některé filmové pecky z předchozích ročníků (program *Promítej i ty!*) a bude zde i prostor pro netradiční setkávání – jako například s mladým filmařem, který natáčí dnes už trochu zapomenutou válku na východní Ukrajině, populární komunitou Zapomenuté Oustí či vzdělávacím workshopem mladých mediků z organizace Loono. Vstupné na tuto část festivalu bude dobrovolné a bude plně věnováno nadačnímu fondu *S námi je tu lépe* Orlickoústecké nemocnice.

V Nové Louži bude také jedna ze tří výstav, které poběží během festivalového týdne – *Bohouš a Dáša mění svět*. Jedná se o výstavu komiksů, které vznikly v rámci výtvarné soutěže, kdy se žáci a studenti základních a středních škol zamýšleli nad palčivými společenskými tématy a jejich řešeními. Výstava nebude samozřejmě chybět ani v prvním patře Malé scény – pro letošek je připravená z fotografií shrnující patnáctileté působení Člověka v tísní v Afghánistánu, kde začal pracovat v roce 2001, krátce po pádu Tálibánu. A třetí výstava na Mírovém náměstí bude letos trochu netradiční, protože bude přímo o nás všech. *10 let Oustí v Jednom světě* připravil přímo spolek Spouští při příležitosti desátého výročí konání festivalu ve městě. Diváci si tu budou mít možnost připomenout, jak se Jeden svět v Ústí vyvíjel a měnil a v interaktivní části pak předat impulsy, nápady a energii pro další ročníky festivalu.

V doprovodném programu Jednoho světa už pevně zakotvilo i divadlo. Inscenace *Anna* Karlovarského divadla Dagmar zachycuje život ruské lágrové básnířky Anny Barkovové, ženy, která se nedala nikdy zlomit a s útrapami života prožitého v sovětských lágrech či ve vyhnanství dokázala bojovat s neústupnou urputností i sarkastickým humorem. Divadlo Dagmar se představí v Malé scéně v úterý 10. dubna od 19:30 (vstupné 70 Kč). Závěrečným připomenutím Jednoho

\*\*\*\*\*

J E D E N S V Ě T (•)

= festival dokumentárních  
filmů o lidských právech

>>> [www.jedensvet.cz](http://www.jedensvet.cz)

// pořádá ČLOVĚK V TÍSNI o.p.s.

světa pak bude známé pražské divadlo Sklep se svou inscenací *Besídka*, kterou představí ústeckým divákům v Roškotově divadle až po festivalovém týdnu – ve čtvrtek 19. dubna od 19:30 (vstupné 360 Kč, předprodej v ústeckém infocentru).

No a na jaké filmy, témata a hosty se letos můžou diváci těšit? Průřez je široký jako vždy – pozapomenutý konflikt na Ukrajině (*Mír s vámi*), zákulisí prezidentské volby v USA (*Trumpoty, Náš nový prezident*), sociální média a jejich úskalí (*Čističi, PreKrim*), trochu slovenské politické historie, která se začíná nebezpečně připomínat současnými událostmi (*Mečiar*), věčné téma uprchlíků (*Cizinec v ráji, Bohu žel*), opus o ruské mentalitě (*Švéd v žigulíku*), domácí násilí (*V zajetí, Lepším člověkem*), lidská práce (*Hranice práce*), rodičovství (*Nerodič*), život v Kongu (*Tohle je Kongo*) a Venezuele (*Ženy venezuelského chaosu*) či pojetí sexu v Indii (*Zeperte se se xperta*). Mezi hosty, kteří přijedou debatovat nad těmito tématy, budou režiséři některých uvedených filmů, učitelé a vysokoškolští přednášející, experti na dané téma či místo nebo novináři. Program Jednoho světa už není žádným tajemstvím – najdete ho na [www.spousti.cz](http://www.spousti.cz).

Protože je o festival každoročně velký zájem, už ve čtvrtek **15. března 2018 startuje předprodej vstupenek** na jednotlivá představení. Vstupenky bude možno zakoupit u všech pokladen obchodního družstva KONZUM (KONZUM, KONZUM market, COOP Diskont a Forte). Ve stejný den pak startuje i online rezervační systém na [www.spousti.cz](http://www.spousti.cz). Zvýhodněné vstupenky na celý festivalový den, či festivalový pas (přenosná vstupenka na všechny projekce festivalu) budou k dostání v kavárně Malé scény v Ústí nad Orlicí.

SPOUSTI – Spolek pro organické Ústí  
[info@spousti.cz](mailto:info@spousti.cz)

Kontakt pro média: Alice Červinková, [cervinkova@spousti.cz](mailto:cervinkova@spousti.cz), telefon: 777 929 426  
Jitka Obšilová, [obsilova@spousti.cz](mailto:obsilova@spousti.cz), telefon: 774 581 663

\*\*\*\*\*